



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

# Re-Play (powtórna zabawa)

**Country: Poland**

**Partner: IIF**



## Cele i zamierzenia

Uczestnicy powinni zdobyć przekonanie o konieczności ochrony środowiska poprzez ograniczenie ilości śmieci na podstawie metody recyklingu i powtórnego użycia z odniesieniem do dziecięcych zabawek. Głównym celem tej poza formalnej metody uczenia się jest wzrost świadomości o ochronie przyrody i konieczności stosowania recyklingu już od najmłodszych lat. Uczestnicy sesji będą zachęceni do dzielenia się zdobytą wiedzą i szerzenia jej wśród swojego młodszego rodzeństwa, przyjaciół, znajomych, sąsiadów, kolegów ze szkoły.

## Uczestnicy, grupa docelowa

10-15 studentów oraz trener

**Czas trwania sesji:** 60 minut (1 godzina)

## Metodologia i metody

W trakcie sesji, grupa młodych uczestników najpierw weźmie udział w szkoleniu na temat konieczności ograniczania ilości śmieci i ich wpływu na środowisko oraz naszą przyszłość. Następnie, dowiedzą się jak samemu zrobić zabawkę lub użyteczny przedmiot z surowców wtórnych. To będzie ich narzędziem do dalszego dzielenia się wiedzą i uczulania na ten problem innych, szczególnie młodzieży i dzieci.

Materiały szkoleniowe, potrzebne podczas sesji, są następujące: broszurka z ogólnymi informacjami o gospodarowaniu odpadami oraz recyklingu, przygotowana przez trenera. Nie powinna być dłuższa niż 2 stronicowy tekst. Materiały do zajęć praktycznych obejmują różne rodzaje surowców wtórnych, takich jak: plastik, szkło, papier, tektura, tkaniny i inne rodzaje odpadów (powinny być czyste i bezpieczne do używania w ręku). Uczestnicy będą potrzebowali również narzędzi, takich jak nożyczki, zszywacze do papieru, obciążki, igły oraz trochę takich nowych artykułów, jak kleje, druty, farby itp.



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

## Program

(Harmonogram i czas)

**Część wprowadzająca:** ogólne informacje o gospodarowaniu odpadami oraz wyjaśnienie konieczności recyklingu i powtórnego używania rzeczy, z położeniem szczególnego nacisku na zasadę recyklingu zabawek (czas 10 minut). Trener przedstawi krótki wykład oraz rozda uczestnikom broszurki (napisane teksty z podsumowaniem i danymi statystycznymi na temat gospodarowania odpadami; podpowiedzi, jak można w domu, szkole, w kręgu przyjaciół ograniczać ilość śmieci)

**Warsztaty recyklingu** – samodzielne stworzenie zabawki lub zabawnego przedmiotu z surowców wtórnych lub odpadów (czas trwania 35 minut). Biorąc pod uwagę umiejętności i cechy charakteru uczestników, trener zdecyduje czy powinni pracować indywidualnie czy zespołowo (od 2 do 5 uczestników w grupie). Trener powinien pobudzić pomysłowość i zdolności uczestników pokazując im kilka przykładowych prac wykonanych z surowców wtórnych. Może pokazać im gotowe obiekty lub na prezentacji Power-Point.

**Zaprezentowanie samodzielnie wykonanych zabawek z recyklingu i ich wystawa** nastąpi po wykonaniu ich przez uczestników. Potem odbędzie się głosowanie na najlepszą pracę – najzabawniejszą, najbardziej innowacyjną, najbardziej użyteczną zabawkę / przedmiot (czas trwania 10 minut)

**Końcowe podsumowanie:** trener dokona podsumowania całej sesji i zachęci uczestników do recyklingu zabawek oraz dzielenia się świeżo zdobytą wiedzą z innymi (5 minut)

## Resultaty, Planowane Osiągnięcia

Uczestnicy sesji zdobędą nowe umiejętności w trakcie zabawy z recyklingiem. To będzie gra z nowymi znaczeniami materiałów i różnych przedmiotów, pobudzająca kreatywność. Nauczą się jak zrobić nowy pożyteczny przedmiot z surowców, może nawet jako prezent dla kogoś innego. Uczestnicy rozwiną swoje zdolności manualne podczas pracy nad przekształcaniem zużytego przedmiotu w nowy obiekt. Cały czas, kluczową rolą całej sesji jest zwiększanie świadomości na temat ochrony środowiska. Studenci poznają nowe fakty o gospodarowaniu odpadami i zagrożeniu środowiska płynącemu ze wzrostu zanieczyszczeń oraz ilości śmieci na świecie. Oczekiwany rezultat jest wzrost uświadomienia uczestników na naturę i sztukę. Na koniec sesji, będą oni poproszeni o dzielenie się wiedzą z innymi młodymi ludźmi: rodzeństwem, przyjaciółmi, kolegami ze szkoły, sąsiadami. Można oczekiwać że, będą oni w przyszłości chętniej poddawać recyklingowi - nie tylko zabawki - oraz powtórnie używać różne rzeczy.